

# Le projet

Titre : Les trois ordres au XVIIIème siècle.

Résumé : Introduire la société d'ancien régime à travers des représentations de membres des trois ordres (clergé, noblesse, État).

Public visé : cycle 3 - CM1-CM2

Typologie des usages : échanger, communiquer, collaborer, coopérer-produire, rechercher, se documenter, créer, publier.

Domaines et champs des programmes :

Compétences générales :

Situations de dialogue collectif (échanges avec la classe et avec le maître)  
Situations de travail de groupe et mise en commun des résultats de ce travail

Compétences spécifiques :

participer à l'examen collectif d'un document en justifiant son point de vue.  
Formuler des questions pertinentes.

Compétences histoire :

avec l'aide du maître, comprendre un document historique simple (texte écrit ou document iconographique) en relation au programme, en lui donnant son statut de document.

Être capable de classer des documents selon leur nature.

Avoir compris le rôle des personnages et des groupes à l'époque moderne.

Compétences B2i :

Domaine 2 : Adopter une attitude citoyenne face aux informations véhiculées par les outils informatiques

Domaine 3 : Produire, créer, modifier et exploiter un document à l'aide d'un logiciel de traitement de texte

Domaine 4 : Chercher, se documenter au moyen d'un produit multimédia (cédérom, vidéocédérom, site internet, base de données de la BCD ou du CDI)

Type d'activités :

observation, élaboration d'hypothèses, classification, écrits historiques

Déroulement :

- rappel des trois ordres (étudiés lors de la progression sur le Moyen Âge, les nommer, les caractériser. Les informer que la société française sera ainsi structurée jusqu'à la Révolution Française.

- faire émerger les représentations des élèves : Comment dessineriez-vous ces personnages?  
Laisser 1 minute de réflexion au plus et synthèse collective au TBI (voir documents joints).

- Afficher une série de personnages (gravures du XVIIIème siècle) sous forme de diaporama sur le TBI. Observation silencieuse.

- Distribution des mêmes personnages sous forme de photocopies papier.

Consigne : "dites à quel ordre appartiennent chacun des personnages". Travail individuel puis confrontation et mise en accord en groupe. Règle impérative : tout classement doit être justifié. Correction TBI.

- Affichage dessins avec 3 ordres.

Que nous apprennent-ils sur les rapports de ces trois ordres entre eux?

Quelle validité de ces sources?

### Matériel utilisé :

TBI et palette graphique

Utilisation du TBI :

docs TBI (captures d'écran)